



FONDAZIONE EUROPEA DRAGAN

PROGRAMMA CONFERENZE

**ANNO ACCADEMICO
2009-2010**

Sede di Roma:

Foro Traiano, 1/A (Piazza Venezia)

Tel. 06 6797785

Fax 06 6784961

Segreteria Generale:

Milano - Via Larga, 9

Tel. 02 58371400 - Fax 02 58304790

E-mail: info@fondazioneDragan.org

Sito web: www.fondazioneDragan.org

- INGRESSO LIBERO -

FONDAZIONE EUROPEA DRAGAN

La Fondazione Europea Dragan è un'organizzazione su scala europea, costituita legalmente a Palma di Maiorca nel 1968 dal Prof. Giuseppe Costantino Dragan, uomo di profonda e vasta cultura, storico delle civiltà e letterato, operatore economico, esperto di management e marketing.

Compito della Fondazione è di promuovere la cultura, sia attraverso la diffusione e la circolazione delle idee, sia attraverso la ricerca, allo scopo di sviluppare, tramite una migliore conoscenza reciproca, uno spirito di collaborazione tra le nazioni, finalizzato alla formazione di un'effettiva coscienza europea comune.

Per realizzare gli scopi statutari, la Fondazione Europea Dragan ha dato vita a molteplici attività internazionali: università private (l'Università Europea Dragan in Romania e la Dragan University - Golden Age a Milano), corsi di specializzazione post-universitari (Superior Centre for Advanced Business Management), attività editoriali e radio-televisive, l'Accademia di Cibernetica Odobleja, l'Associazione Europea per gli Studi di Bioeconomia, la creazione di riviste specializzate, tra cui il "Bulletin européen", edito dal 1950, la partecipazione ai programmi dell'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura attraverso la costituzione del Centro UNESCO Milano, la realizzazione del Centro Europeo di Studi Traci, la creazione del CERMA, Centro Ricerche Mediche Applicate, cicli di conferenze e simposi internazionali.

La Fondazione Europea Dragan opera nella convinzione che una reale unità europea sia non solo un evento politico ed economico, ma debba necessariamente attuarsi con la creazione di una vera comunità culturale europea.

Sedi:

Roma - Milano

Madrid - Palma di Maiorca

Bucarest - Lugoj - Timisoara

BENI CULTURALI

ARTE, ARCHITETTURA E MACCHINE DAL MEDIOEVO AL RINASCIMENTO

Coordinatore:
Prof. Sergio Varisco
"Sapienza" Università di Roma

Mercoledì, 11 novembre 2009, ore 17.00

**Dal Medioevo alla rinascita dell'antico:
arte e architettura a Firenze
da Giotto a Brunelleschi**

Prof.ssa Micaela Antonucci
Università di Roma "Tor Vergata"

Mercoledì, 9 dicembre 2009, ore 17.00

**L'icona musiva di San Sebastiano:
la tradizione romana
dalla tarda età al Medioevo**

Prof. Gabriele Bartolozzi Casti
Pontificia Commissione di Archeologia Sacra

Mercoledì, 13 gennaio 2010, ore 17.00

**Il linguaggio architettonico:
origine e metamorfosi**

Prof.ssa Sabine Frommel
Università di Parigi

Mercoledì, 10 febbraio 2010, ore 17.00
**Presunte anticipazioni rinascimentali
in alcuni esempi di architettura
medioevale italiana**
Prof.ssa Sara Benzi
Università di Firenze

Mercoledì, 10 marzo 2010, ore 17.00
Pier Luigi Nervi
Prof.ssa Micaela Antonucci
Università di Roma "Tor Vergata"

Mercoledì, 7 aprile 2010, ore 17.00
**L'ambiente artistico
nella Roma di Caravaggio
all'inizio del Seicento**
Dott.ssa Claudia Viggiani
Storica d'arte, esperta in turismo culturale